



# Turbo-théâtre

Team-building théâtral



## OBJECTIFS

- Améliorer la cohésion d'équipe en développant une culture du groupe dans un contexte convivial et humoristique
- Favoriser la communication, l'ouverture à ses collègues
- Développer la confiance entre participants
- Aider à développer la créativité de l'équipe
- Inventer des situations nouvelles en mettant en lumière, grâce au jeu et à l'analyse, les blocages et les attitudes inadaptées



## POUR QUI ?

Tous les permanents et salariés d'une l'entreprise



## PRÉSENTATION DU TURBO-THÉÂTRE

Le Turbo-Théâtre est un dispositif de formation qui permet aux participants d'un séminaire ou d'une convention de concevoir et de représenter une saynète autour d'un thème commun pour ensuite l'analyser.

Cette approche très participative, opérée sur des temps courts et en fonction d'objectifs précis, est particulièrement efficace quand il s'agit de faire rencontrer les membres d'une nouvelle équipe.

Par son aspect ludique, le Turbo-Théâtre crée une mise à distance et un effet miroir qui facilitent les prises de conscience et les changements tant personnels qu'institutionnels. Il aide ainsi des hommes et des femmes (opérant dans une même organisation) à repérer des dysfonctionnements ou des blocages et à inventer des réponses pertinentes.



...





## OUTILS

Apport théorique / Exercices pratiques / Jeux de rôles / Simulation / Analyse individualisé / Utilisation de la vidéo optionnelle



## MODALITÉS

J'analyse vos besoins pour vous proposer un programme personnalisé afin de répondre à l'ensemble de vos objectifs. Chaque modalité de cet évènement restera bien sûr à affiner lors d'un entretien préalable.

Moyens techniques : salle de 40 m2 minimum vide ou peu encombrée, paper board.

L'animation s'effectue autour d'un module de 3h.

Le nombre de participants ne peut pas dépasser 12 personnes pour une gestion efficace des exercices pratiques.

## PROFIL RUBEN

**Chanteur-comédien** sous le statut d'intermittent du spectacle, depuis plus de 20 ans, je travaille avec des compagnies de théâtre ainsi que des formations musicales professionnelles sur toute la France et à l'international.

Formé au centre de formation « **Trilog** », spécialiste depuis 25 ans des stratégies et actions de changement en entreprise, je suis également certifié « **comédien formateur** » en 2010 par la FFP (Fédération de la Formation Professionnelle) par l'organisme de formation « **Quilotoa** », spécialiste de la prise de parole.

Je propose depuis mon expérience de chanteur-comédien au service de l'entreprise en proposant des accompagnements personnalisés sur la communication verbale et non verbale dans toute la région Centre.

Parallèlement agréé animateur en chant prénatal depuis 2013 (AFCP-Paris), j'encadre des ateliers de femmes enceintes sur Chartres en Eure&Loir.

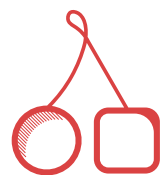
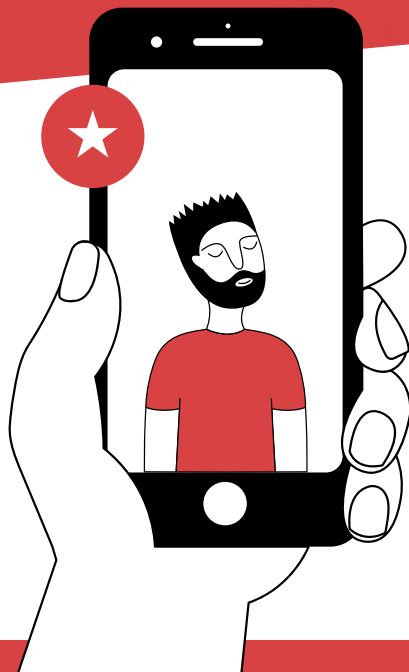


## CONTACT

[ruben@comedienformateur.com](mailto:ruben@comedienformateur.com)

06 15 43 62 64

[www.comedienformateur.com](http://www.comedienformateur.com)



**Comédien Formateur**  
sortir du cadre